

# 강의 계획안

## 1. 개요

|       |                           |
|-------|---------------------------|
| 강의 분야 | 사진 촬영 및 보정                |
| 강의 목표 | 사진 촬영 및 보정에 대한 기초 학습      |
| 준비물   | 카메라(보유 시), 노트북·태블릿PC·스마트폰 |

## 2. 강의 내용

| 차수 | 세부내용  | 비고(준비물 등)          |
|----|---|--------------------|
| 1  | <ul style="list-style-type: none"> <li>강사 및 수강생 자기소개</li> <li>강의 계획 안내</li> <li>클래스 방향 설정을 위한 설문조사</li> </ul>   |                    |
| 2  | <ul style="list-style-type: none"> <li>카메라 기본기 익히기                             <ul style="list-style-type: none"> <li>다양한 카메라의 종류</li> <li>적정 노출이란</li> <li>노출을 결정하는 조리개, 셔터스피드, 감도</li> <li>화이트밸런스</li> </ul> </li> <li>스마트폰 카메라 조작법 익히기</li> <li>일주일 동안 찍은 사진 공유하기</li> </ul> | 스마트폰<br>필기구        |
| 3  | <ul style="list-style-type: none"> <li>프레임을 구성하는 방법                             <ul style="list-style-type: none"> <li>안정적인 사진의 구도</li> <li>사진의 비율에 따른 차이</li> <li>크롭의 활용</li> </ul> </li> <li>일주일 동안 찍은 사진 공유하기</li> </ul>   | 스마트폰<br>필기구        |
| 4  | <ul style="list-style-type: none"> <li>시선을 집중시키는 비결 : 대비                             <ul style="list-style-type: none"> <li>명암대비</li> <li>색상대비</li> <li>피사체 대비</li> </ul> </li> <li>일주일 동안 찍은 사진 공유하기</li> </ul>  | 스마트폰<br>필기구        |
| 5  | <ul style="list-style-type: none"> <li>빛에 따른 피사체의 변화 관찰</li> <li>어플을 활용한 톤보정</li> <li>일주일 동안 찍은 사진 공유하기</li> </ul>  | 스마트폰 or 태블릿<br>필기구 |
| 6  | <ul style="list-style-type: none"> <li>어플을 활용한 색감보정</li> <li>일주일 동안 찍은 사진 공유하기</li> </ul>   | 스마트폰 or 태블릿<br>필기구 |
| 7  | <ul style="list-style-type: none"> <li>배운 내용 복습하기</li> <li>지금까지 공유한 사진들을 훑어보며 변화 확인하기</li> </ul>  | 스마트폰 or 태블릿<br>필기구 |