

6월 중급반 커리큘럼

1. 스마트폰 영상제작 중급반은 스마트폰 영상촬영과 편집을 배우는 수업입니다.
2. 인스타그램, 틱톡, 유튜브에서 활용될 수 있는 숏폼(15초~1분) 형태의 영상을 제작합니다.
3. 수업 진도가 다소 빠른 관계로 기존 스마트폰 초급반 수강을 하셨거나, 디자인 및 편집 툴을 다뤄본 경험이 있으신 분들에게 추천을 드립니다.

중급반 커리큘럼

Aa 수업제목	≡ 수업 내용 및 목표	≡ 준비물
<u>1. 오리엔테이션</u>	전체적인 수업내용을 설명하고, 함께 만들 영상 레퍼런스 공유 - 필요한 장비 소개 - 어플구매 진행 - 키네마스터 편집 방법 소개	키네마스터 설치
<u>2. 사진 슬라이드 쇼 만들기</u>	5장의 사진으로 슬라이드 쇼를 만들며, 블로 사용방법을 습득 - 프로젝트 설정 및 불러오기 기능 - 장면 전환 효과 - 영상 출력하기 - 유튜브에 업로드해서 공유하기	블로 키네마스터
<u>3. 브이로그 영상만들기 + 배경음악 설정하기</u>	슬라이드 쇼를 만들고, 배경음에 맞춰 편집하는 방법 습득 - 슬라이드 쇼 만들기 (복습) - 사진 확대 및 축소 - 배경음악 다운로드 - 저작권 관련 교육 - 음악에 맞는 편집하기	블로 모닝 루틴 촬영물
<u>4. 자막 작업 배우기</u>	슬라이드 쇼를 만들고, 사진을 설명하는 자막 작업 방법을 습득 - (복습) 세로, 가로, 정사각 등 형태로 자막의 위치 선정 - 폰트 다운로드 받기 - 자막 및 자막 효과 적용 방법 습득 - 가독성 높은 자막 설정 방법 습득	모닝 루틴 촬영물
<u>5. 인터뷰 영상 촬영하기</u>	조를 만들어 인터뷰 영상을 촬영하고, 해당 영상을 편집 하기 - 3인 1조를 구성 - 간단한 질문 2개를 만들어서 인터뷰 촬영 진행 - 인터뷰에 적합한 2개 앵글 잡기 : 정면(뉴스), 측면(인터뷰) - 촬영된 영상을 토대로 컷편집 진행	
<u>6. 인터뷰 영상 편집하기</u>	5주차에 촬영한 영상 편집하기 - 뉴스 컨셉 - 인터뷰 컨셉	
<u>7. 크로마키 적용하기</u>	크로마키 기능에 대한 개념 이해하기 - 크로마키를 활용한 투명 자막 만들기 - 키네마스터의 기본제공 프로젝트 파일로 크로마키 학습하기	
<u>8. 리뷰 or 하우 투 영상 만들기 + 나레이션 녹음 방법 설명</u>	오버헤드 시점으로 진행되는 영상제작하기 - 제품 언박싱 및 소개 영상 - 요리, 조립, 제작 영상	
<u>9. 나레이션 작업하기</u>	나레이션 작업하기 - BGM 과 자연스럽게 믹싱하기 - 자막작업 응용해보기	나레이션 제작
<u>10. 전체 수업 정리</u>	10주차 수업내용을 복습하고, 남은 기간동안 제작할 영상 기획하기 - 만들고 싶은 영상 수요조사 및 조를 구성 - 영상 제작 프로세스를 정리하고, 각 주차별 목표를 설정	