

2022 지역문화전문인력 양성사업

〈경남권〉 교육생 모집 공고

경남문화예술진흥원은 지역의 다양한 문제를 문화적 접근으로 해소하고 도민의 자발적이고 주체적인 문화활동을 매개할 ‘2022년 지역문화 전문인력 양성과정〈경남권〉’ 참여자를 모집합니다. 관심있는 분들의 많은 참여 바랍니다.

2022년 3월 14일

(재)경남문화예술진흥원장

1. 사업목적

- 「지역문화진흥법」의 목표와 이념을 실현할 주체 양성
 - 생활권 단위의 ‘도민-예술가-매개자(활동가)’의 관계 정립
 - 지역의 다양한 문제를 해소하기 위한 지역 공동체 육성 주체 양성
- 문화민주주의 이념 실현을 위한 풀뿌리 문화기획인력 양성
 - 지역 간 문화격차 해소를 위한 여러 정책의 실현 주체 양성
- 문화기획인력양성·수료자 네트워크 지원으로 활동가의 활동기반 마련
 - 지역문화 생태계의 주체로서 ‘활동가’의 역할 정립

2. 교육개요

- 교육명: 지역문화 전문인력 양성과정 〈경남권〉
- 교육기간: 2022. 4~12월
- 주요내용
 - 지역을 기반으로 활동할 지역문화인력 및 매개자 발굴·양성
 - 이론교육, 멘토링, 워크숍, 사례탐방, 현장실습 등

- 주 최: 문화체육관광부
- 총괄주관: 지역문화진흥원
- 지역주관: 경남문화예술진흥원, 김해문화재단

3. 모집대상 및 선발 방법

○ 모집대상

대상	세부사항
지역공동체 활동가	- 마을시민단체를 기반으로 지역 공동체의 지속가능함을 위해 일하는 활동가
문화도시·문화마을 매개자(리더)	- 도시와 마을의 의제를 발굴하고 시민들과 소통하며 실천할 문화리더
지역예술·콘텐츠의 미래를 모색하는 로컬 크리에이터	- 시민과 함께 나누는 예술 프로젝트, 우수한 지역 콘텐츠 발굴을 실험하는 로컬크리에이터 (예술기획, 뉴미디어, 창업·창직 분야)
문화민주주의의 이념을 실현할 지역문화 활동가	- 도민의 주체적 문화 참여·생산을 촉진하고자 하는 생활문화분야 등 활동가
문화활동 경력자	- 정부 및 지자체, 관련기관·단체 등 문화사업 기획 경력이 있는 자 - 문화 관련 단체 종사 경력이 있는 자 - 경남문화예술진흥원 지원사업 참여 경력이 있는 자 (문화우물사업, 레지던스, 공연장상주단체육성지원사업, 교육지원사업 등)
문화관련 전공자	- 문화예술·콘텐츠·문화기획 관련 전공자, 대학원생 등
기타	- 문화기획 관련 자격증 소지자(문화예술교육사 등) - 경남문화예술진흥원 지원사업에 기획자로 참여를 원하는 자 (문화우물사업, 레지던스, 공연장상주단체육성지원사업, 교육지원사업 등)

- (공통)문화기획 및 문화매개 분야에서 직업적 전문활동이 가능한 자
- 현재 문화현장에서 활동하고 있거나 지역문화 관련 문제점을 고민하고 대안을 마련하려는 자
- 향후 문화 관련 사업에 참여를 원하거나 취·창업, 창직 등 실질적인 직업 활동을 준비하는 자

※ 영남권(경남, 경북, 부산, 대구) 희망자 지원 가능

○ 선발기준: 자격요건, 사명감, 지역문화 이해도, 사업계획 타당성 등

구 분		평가항목	배점	
계			100	
지원서, 자기소개서	자격요건	지역문화 관련 분야에 소양을 갖추고 있는가?	10	20
		전 교육과정 수료에 대한 의지가 있는가?	10	
	지역문화 진흥 사명감	지원동기가 뚜렷한가?	10	20
		지역문화 활동가로서 향후 포부가 있는가?	10	
사업 계획서	지역문화 이해도	지역이 지닌 문화적 강점을 인식하는가?	10	20
		지역의 문화자원을 잘 파악하고 있는가?	10	
	사업계획의 타당성	사업계획이 지역에 기반하고 있는가?	10	40
		사업계획이 지역공동체에 유의미한 것인가?	10	
		문제포착과 해결방안제시가 적절한가?	10	
		실현가능한 사업인가?	10	

○ 선발절차: 서류전형

※ 단, 지원자 수가 최종 선발인원의 3배수 이상일 경우 면접전형 진행할 수 있음

○ 교육인원: 40명 정도(중도 이탈자 대비 추가 인원 선발 가능)

○ 선발일정

- 공고기간: 2022. 3. 14.(월) ~ 3. 30.(수)

- 접수기간: 2022. 3. 16.(수) ~ 3. 30.(수) 18:00 까지

○ 접수방법: 국가문화예술지원시스템(NCAS)

4. 교육과정

운영시기	과정명	교육방법 / 운영	
4월~	입문과정	온라인 / 지역문화진흥원	
4월~9월	지역과정	↓	
		탐구과정 (4~5월)	대면 / 경남문화예술진흥원, 김해문화재단
		↓	
		상상과정 (5~6월)	
↓			
		설계과정 (6~7월)	
		↓	
		실습과정 (8~9월)	
		↓	
10월	연수과정 (영남지역문화활동가대회)	대면 / 경남문화예술진흥원, 김해문화재단	
		↓	
11월	통합과정	온라인 / 지역문화진흥원	
		↓	
11월~12월	심화과정	온라인 / 지역문화진흥원	

○ 지역과정 일정(안)

- 탐구과정: 통합과정 (창원)
- 상상·설계과정: 권역별 과정 (창원, 진주, 김해)
- 실습과정: 개인별 시범사업 추진, 사례 답사 등

구분	세부내용		일시	시수	교육방법	
탐구과정	• 공통교육 운영					
		과정 소개, 오리엔테이션, 자기소개	4.14.(목)	10:00~13:00	3	-
		지역문화정책		14:00~17:00	3	강의
		문화의 가치, 지역공동체와 문화	4.21.(목)	10:00~13:00	3	강의
		해외의 지역문화 정책		14:00~17:00	3	강의
		지역문화자원, 커뮤니티 매핑	4.28(목)	10:00~13:00	3	강의
		지역의 지속가능 발전을 위한 문화기획		14:00~17:00	3	강의
상상과정	• 창원·진주·김해 3개 권역별 13명 내외 분반 운영					
	창원	지역문화사례를 통한 상상토의1	5.12(목)	13:00~15:00	2	강의
				15:00~17:00	2	토의
	창원	지역문화사례를 통한 상상토의2	5.19(목)	13:00~15:00	2	강의
				15:00~17:00	2	토의
	창원	지역문화사례를 통한 상상토의3	5.26(목)	13:00~15:00	2	강의
				15:00~17:00	2	토의
	창원	지역문화사례를 통한 상상토의4	6.2(목)	13:00~15:00	2	강의
		지역문화사례를 통한 상상토의5		15:00~17:00	2	강의
	진주	지역문화사례를 통한 상상토의1	5.10(화)	13:00~15:00	2	강의
				15:00~17:00	2	토의
	진주	지역문화사례를 통한 상상토의2	5.17(화)	13:00~15:00	2	강의
				15:00~17:00	2	토의
	진주	지역문화사례를 통한 상상토의3	5.24(화)	13:00~15:00	2	강의
				15:00~17:00	2	토의
	진주	지역문화사례를 통한 상상토의4	5.31(화)	13:00~15:00	2	강의
		지역문화사례를 통한 상상토의5		15:00~17:00	2	강의
김해	사람을 위한 문화를 실현하기 위한 기획	5.12(목)	13:00~15:00	2	강의 및 토의	

구분	세부내용		일시	시수	교육방법	
김해		직업으로서 문화활동가	15:00~17:00	2	강의 및 토의	
	김해	지역을 살리는 문화기획	5.19(목)	13:00~15:00	2	강의 및 토의
		지역문화예술 읽고 만들기		15:00~17:00	2	강의 및 토의
	김해	지역의 문제, 소셜벤처의 먹거리 (민간 문화공간 활성화 앱 개발)	5.26(목)	13:00~15:00	2	강의 및 토의
		-지속가능한 사회, 지속가능한 문화활동 (대구 북성로 문화기획 프로젝트)		15:00~17:00	2	강의 및 토의
	김해	주민과 함께 만드는 지속가능한 지역 관광	6.2(목)	13:00~15:00	2	강의 및 토의
지역에서의 삶을 꿈꾸는 문화기획		15:00~17:00		2	강의 및 토의	
• 3개 권역별 운영 및 6개 주제별 7명 내외 그룹별 멘토링						
설계 과정	창원	사업계획서 작성	6.16(목)	13:00~15:00	2	강의
		스피치 강의		15:00~17:00	2	강의
	창원	퍼실리테이션 기법, 실제	6.23(목)	13:00~15:00	2	강의
				15:00~17:00	2	토의
	창원	지역문화 기획실습, 멘토링 1	6.30(목)	13:00~15:00	2	멘토링
				15:00~17:00	2	멘토링
	창원	지역문화 기획실습, 멘토링 2	7.7(목)	13:00~15:00	2	멘토링
				15:00~17:00	2	멘토링
	진주	퍼실리테이션 기법, 실제	6.14(화)	13:00~15:00	2	강의
				15:00~17:00	2	토의
	진주	사업계획서 작성	6.21(화)	13:00~15:00	2	강의
				스피치 강의	15:00~17:00	2
	진주	지역문화 기획실습, 멘토링 1	6.28(화)	13:00~15:00	2	멘토링
				15:00~17:00	2	멘토링
	진주	지역문화 기획실습, 멘토링 2	7.5(화)	13:00~15:00	2	멘토링
				15:00~17:00	2	멘토링
	김해	소통을 디자인 하는 방법	6.16(목)	13:00~15:00	2	강의
		지역문화 기획실습, 사업계획서 작성 1		15:00~17:00	2	멘토링
	김해	알쓸신잡! 프리젠테이션 작성하기	6.23(목)	13:00~15:00	2	강의
		지역문화 기획실습 사업계획서 작성 2		15:00~17:00	2	멘토링
김해	공감과 호응을 얻는 스피치 기법	6.30(목)	13:00~15:00	2	강의	
	지역문화 기획실습 사업계획서 작성 3		15:00~17:00	2	멘토링	

구분	세부내용		일시		시수	교육방법	
	김해	지역문화 기획실습 사업계획서 작성 4	7.7(목)	13:00~15:00	2	멘토링	
		지역문화 기획실습 사업계획서 작성 5		15:00~17:00	2	멘토링	
실습 과정	• 개별 지역/전국(영남권) 지역문화 사례탐방						
	기획사업 시범운영		8월~9월			8	
	주민·관계자 워크숍					8	-
	사례 답사 (공감투어)					8	-

- ※ 지역과정 출석률은 수료여부 및 심화과정 우수기획서 선발 시 반영
(전국 우수기획서 심사 후 문체부장관상, 지역문화진흥원장상 시상 예정)
- ※ 상기 교육일정은 변동될 수 있음
- ※ 코로나19 확산방지를 위해 화상시스템을 이용한 온라인교육 진행할 수 있음(탐구, 상상과정)

4. 지원방법

- 신청방법
 - 지원서(소정양식) 및 개인정보 수집·활용 동의서 작성 후 제출(NCAS)
 - 국가문화예술지원시스템(NCAS) 시스템을 통한 지원신청
- 희망주관기관 선택 방법
 - 교육 커리큘럼 확인하여 희망주관기관 및 지역 선택
 - 진행지역: (재)경남문화예술진흥원(창원,진주)/ 김해문화재단(김해)
 - 상상과정·설계과정 주관기관 별 별도 진행 예정
- 국가문화예술지원시스템(NCAS) 신청 시 유의사항
 - 시스템 세부 사업명: 2022 지역문화전문인력 양성사업 교육생 선발
 - 지원신청액: 600,000원 기재
- 문의: 경남문화예술진흥원 문화예술본부 지역문화팀 055-230-8713
김해문화재단 문화도시팀 055-320-1220

붙임1. 지역문화 전문인력 양성사업 <경남권> 교육생 지원서 및 개인정보 수집·활용동의서 각1부.

2. NCAS 사용자 회원가입 지원신청 매뉴얼 1부. 끝.